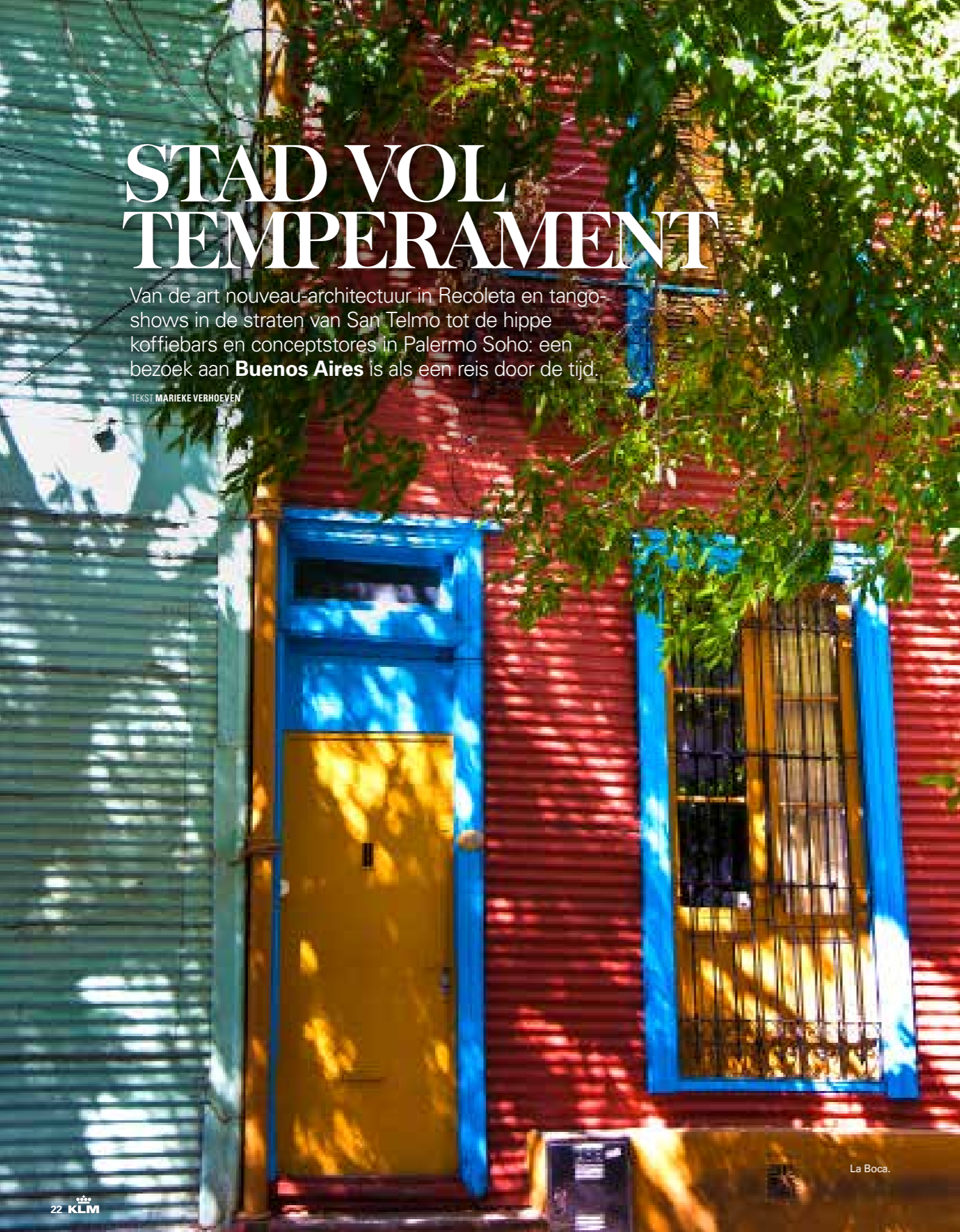


# STAD VOL TEMPERAMENT

Van de art nouveau-architectuur in Recoleta en tango-shows in de straten van San Telmo tot de hippe koffiebars en conceptstores in Palermo Soho: een bezoek aan **Buenos Aires** is als een reis door de tijd.

TEKST MARIEKE VERHOEVEN



La Boca.



Palermo Soho.

# D

De glamoureuze Avenida Alvear, de straat die leidt naar de befaamde begraafplaats Cementerio de la Recoleta – waar onder meer het graf van Argentinië's heldin Eva Perón te vinden is – ligt er verlaten bij op deze vroege zaterdagochtend. Wie door zijn wimpers kijkt, waant zich dankzij de rijkversierde herenhuizen en lantaarnpalen in art-nouveaustijl in het Parijs of Madrid van begin 20<sup>e</sup> eeuw. Het geluid en aanzicht van de keurig geklede conciërges die stoepen vegen en deurposten poetsen, dragen bij aan de nostalgische sfeer. Op het mooie pleintje naast de begraafplaats zit een jongen op een bankje de biografie van Tesla- oprichter Elon Musk te lezen tussen de imposante platanen, en op het terras van keten Le Pain Quotidien geniet een jong

gezin van een typisch Argentijns ontbijt van *medialunas* (kleine, vaak gezouten croissants) met *dulce de leche*, een toffeeachtige spread van gecondenseerde melk waar vrijwel alle Argentijnen gek op zijn. Zo ontwakende de 'porteños' – zoals de locals zichzelf noemen vanwege de geschiedenis als havenplaats – in het weekend in de wijk Recoleta, het chicste deel van de stad. Tot de officiële onafhankelijkheid van Spanje in 1853 is Buenos Aires niet veel meer dan een slaperige havenplaats. Maar als de stad tussen 1880 en 1920 een economische opleving doormaakt en Argentinië zelfs tot de tien welvarendste landen van de wereld behoort, wordt Buenos Aires een populaire bestemming voor Europeanen die op zoek zijn naar een beter bestaan. Terwijl de armere bevolking achterblijft rond de oude haven, waar zich nu de wijken La Boca en San Telmo bevinden, worden in het groene achterland (de huidige wijken Recoleta en Palermo) brede boulevards aangelegd en statige herenhuizen gebouwd waar de nieuwe bourgeoisie in het begin van de 20<sup>e</sup> eeuw haar intrek neemt.

### Hip Palermo Soho

De architectuur en ook het uiterlijk van de gemiddelde *porteño* mogen dan wel behoorlijk Europees aandoen, Buenos Aires heeft inmiddels een eigen uniek karakter en een prettige mix van Zuid-Amerikaanse flair, historische allure en een energie die past bij de 21<sup>e</sup> eeuw. De 20 (!) rijstroken van de 140 meter brede Avenida 9 de Julio, die het noorden van de stad met het zuiden verbindt, staan dagelijks vol hevig toeterend verkeer en leidt langs internationale hotelketens, winkelcentra en kantoorpanden. Maar wie de hoofdwegen vermijdt en de stad te voet of per fiets verkent, ervaart een prettige rust voor een stad van bijna drie miljoen inwoners.

“Buenos Aires verenigt het beste van alle wereldsteden,” zo vat taxichauffeur Alberto het terecht samen. “Het heeft de dynamiek van New York, de charme van Barcelona, en het nostalgische van Parijs. Ik woon hier al mijn hele leven, maar ik ontdek nog steeds nieuwe dingen.” We zijn van Recoleta op weg naar Palermo Soho, het hipste deel van de stad, waar jong Buenos Aires in het weekend te vinden is op terrassen, in boetieks en conceptstores en op Plaza Serrano, waar onafhankelijke designers met eigen stands hun kleding en accessoires verkopen. Het hoge hipstergehalte doet denken aan wijken als Williamsburg in New York en Shoreditch in Londen, met als grote verschil dat alles in Palermo nog enorm betaalbaar is voor de gemiddelde toerist. Voor een lokaal gebrouwen biertje of glas malbec en een goede burger of steak rekent men nog geen tien euro. Daarnaast is het originele karakter van de wijk met zijn licht vervallen huizen en half ontwortelde bomen in stand gehouden; zelfs internationale merken als Apple en Diesel hebben zonder al te veel ingrepen in oude panden hun intrek genomen.

### Vooruitgang en melancholie

Als ik 's avonds met local Denise op het terras van visrestaurant La Mar in Palermo Hollywood neerstrijk, komt het gesprek op politiek en de toekomst van het land, een dankbaar conversatieonderwerp voor veel Argentijnen. “Als je kijkt naar de relatief korte geschiedenis van ons land, staan we natuurlijk nog maar in de kinderschoenen. Geen wonder dat we de zaken nog niet helemaal op orde hebben. Maar de wil om te veranderen is er wel, vooral bij de jongere generaties.” Naast uitgebreid discussiëren over politiek, de toekomst van het land en voetbal (lokale clubs Boca Juniors en River Plate zijn historische aartsrivalen), ▶



Teatro de la Ribera in La Boca.



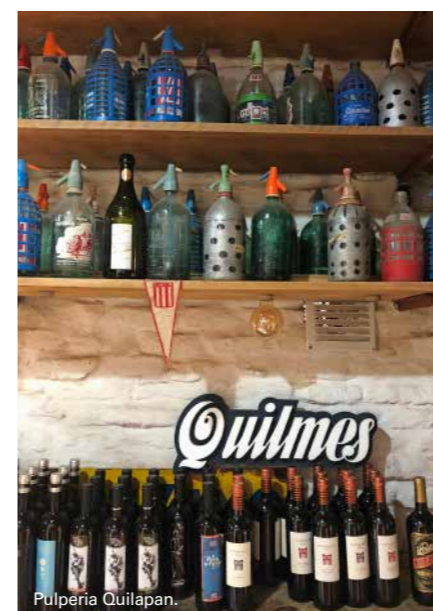
Nieuwsgierige blikken.



Streetart in San Telmo.



Plaza de Mayo.



Pulperia Quilapan.



De wijk Recoleta.

## VOOR DE ZAKENREIZIGER

### Urban Station

Met vijf verschillende locaties in de stad, waaronder in Palermo Soho en San Telmo, is Urban Station een professionele en prettige *co-working space* met een helder businessmodel. Van tevoren reserveren of een vaste werkplek boeken is niet nodig, bezoekers gaan simpelweg zitten, loggen in en betalen voor de tijd dat ze van de faciliteiten gebruikmaken. Leuke bijkomstigheid: er zijn ook fietsen te huur.

[enjoyurbanstation.com](http://enjoyurbanstation.com)

### Elena

Gevestigd in het luxe en iconische Four Seasons Hotel in Recoleta, serveert restaurant Elena het beste van de moderne Argentijnse keuken in een prettige setting. Overdag is Elena een populaire en perfecte plek voor zakenlunches. De uitgebreide brunch op zondag is een begrip onder locals. Aangezien Elena in de top 50 van beste restaurants in Zuid-Amerika staat, is reserveren wel aan te raden.

[fourseasons.com](http://fourseasons.com)

### Wijnbars

Argentijnen sluiten zelden deals voordat er eerst uitgebreid is gegeten en gedronken. Borrelen na werktijd is dan ook populair, zoals bij de stijlvolle wijnbar Vico op de grens van Palermo Soho en Villa Crespo. Vico schenkt wel 140 verschillende wijnen per glas en organiseert ook speciale wijnproeverijen. Een andere aanrader is Gran Bar Danzon in Recoleta, een klassieke wijnbar met een 18 meter lange bar en maar liefst 300 wijnen op de kaart.

[vicowinebar.com.ar](http://vicowinebar.com.ar)  
[granbardanzon.com.ar](http://granbardanzon.com.ar)

### KLM crew favourite

Cabin crew member Rose Baumgartner: "Er is in Buenos Aires genoeg culinairs te ontdekken, maar toch zijn we met de crew eens buiten de stadsgrenzen op zoek gegaan naar de ultieme lunchplek. Die vonden we bij Gato Blanco in Tigre. Het is even reizen (een uurtje met de trein en vervolgens nog een klein uur met een open boot), maar dan zit je wel op een heerlijk, schaduwwijk terras aan een perfecte steak met een glas malbec. Genieten!"



### ETEN

#### La Mar

Opgericht door de bekende Peruviaanse chef Gastón Acurio, serveert La Mar in Palermo Hollywood heerlijke ceviches en andere visgerechten. [lamarcebicheria.com.ar](http://lamarcebicheria.com.ar)

#### El Baqueano

Het menu van dit moderne restaurant in San Telmo wisselt wekelijks en alle ingrediënten zijn vers en lokaal. [restoelbaqueano.com](http://restoelbaqueano.com)

#### Pulpería Quilapán

Gevestigd in het oudste pand van San Telmo, gerund door een Franse chef, serveert Pulpería Quilapán eerlijk eten. [pulperiaquilapan.com](http://pulperiaquilapan.com)

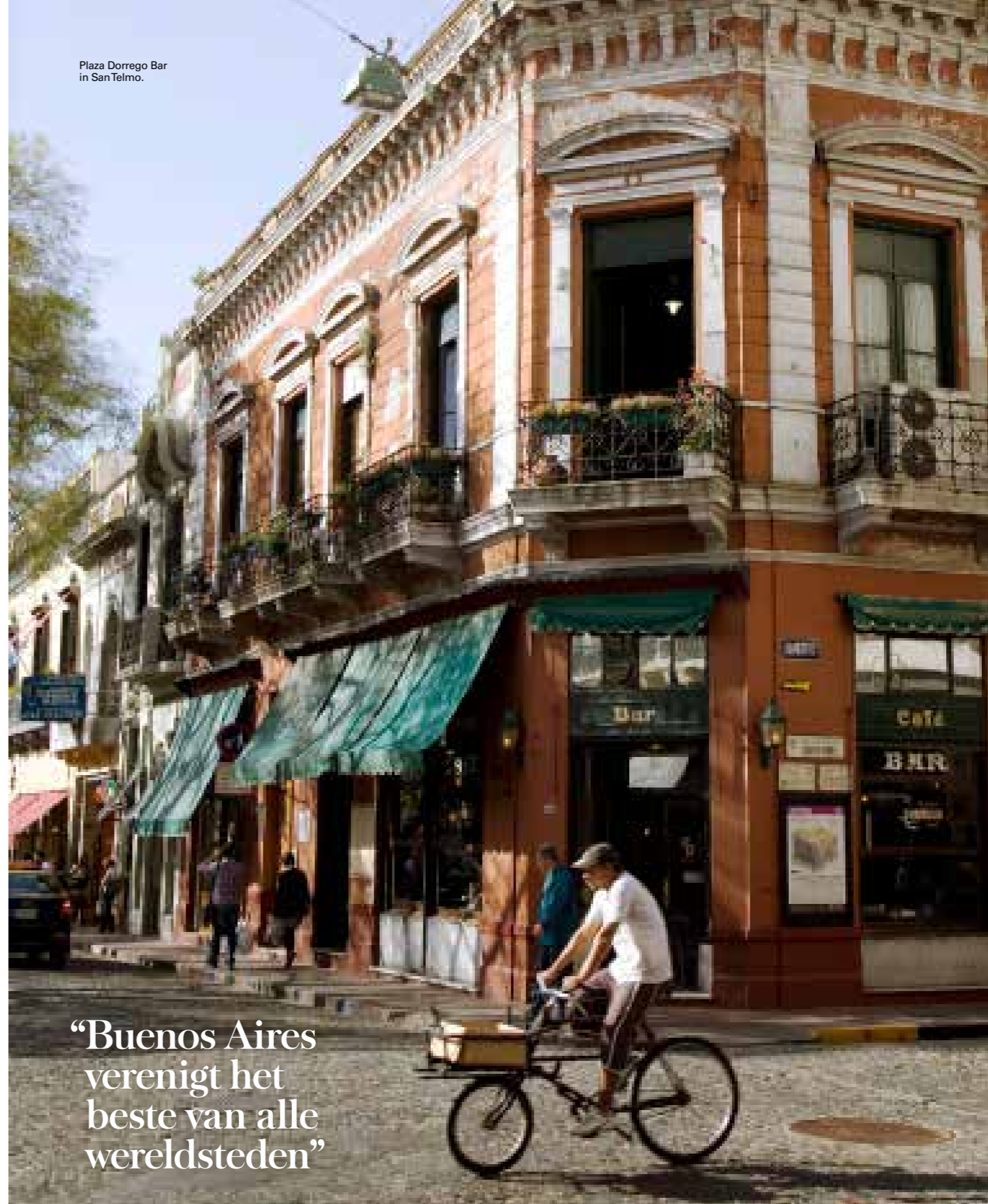
#### Niño Gordo

Modern Aziatisch eten, een uniek interieur en hippe clientèle maken restaurant Niño Gordo een absolute aanrader om te bezoeken.

Palermo Hollywood.

Beeld: Mariëke Verhoeven (links), Getty Images (rechts).

Plaza Dorrego Bar in San Telmo.



“Buenos Aires verenigt het beste van alle wereldsteden”



Palermo Soho.



Bij Café La Biela in Recoleta.



San Telmo.

gaan *porteños* ook graag en veel uit. Het avondeten gebeurt laat, vanaf een uur of negen à tien, en clubs stromen pas rond twee uur 's nachts vol. Het nachtleven speelt zich vooral af in Palermo, waar luxe clubs als Tequila, INK Buenos Aires en Rosebar de jonge elite van de stad bedienen. Maar één dans wordt op alle uren van de dag wel ergens in de stad door jong en oud gedanst en dat is natuurlijk de tango. Ooit populair geworden in geheime bars in La Boca en San Telmo, de oudste wijken van de stad, is de intieme partnerdans en muziek, meestal minimaal ondersteund door een bandoneonspeler en zanger(es), uitgegroeid tot een nationale trots. “Tango is pure romantiek en nostalgie,” mijmert Denise. “Juist daarom zijn Argentijnen er gek op; ondanks ons verlangen naar vooruitgang zijn we nu eenmaal een melancholisch volkje.”

### Struinen door San Telmo

Nog altijd zijn La Boca en San Telmo de wijken waar de tango het meest zichtbaar is. Vooral op zondag zijn de vele tangoshows op straat een trekpleister, naast de markten waar antiek en lokale *arts and crafts* worden verkocht, waaronder veel sieraden gemaakt met de nationale roze edelsteen rhodochrosiet. Het historische deel van de verder arme wijk La Boca, waar ik de zondagochtend start, bestaat feitelijk uit één stratenblok met een prachtige ratjetoe van gekleurde huizen. Op straat wordt live tango gedanst en dansers nodigen het publiek uit om een paar pasjes te maken of op de foto te gaan. Geheel vrijblijvend is dat echter niet; een vergoeding wordt wel gewaardeerd. Het nabijgelegen San Telmo is een aanzienlijk grotere wijk met meer historische bezienswaardigheden, en voelt authentieker aan. Niet alleen wordt hier wél spontaan tango gedanst op straat, ook kun je zelf aan de slag bij verschillende tangoscholen en *milongas*, een lokale variant op de bar-dancing. Een groot deel van San Telmo

verandert op zondag in één grote straatmarkt, waar vooral veel lokale specialiteiten zoals *alfajores* (dubbele koekjes, meestal gevuld met *dulce de leche*) en *maté* (de kruidenthee die Argentijnen overal met zich meedragen in speciale bekertjes) worden verkocht. “Poncho Negro en Chimbote zijn de beste merken,” helpt de verkoper bij La casa del dulce de leche, de speciaalzaak waar je wel twintig soorten kunt proeven en kopen. “En wist je dat Argentijnen wel 3 miljoen *alfajores* per dag eten? Chachafas heeft de lekkerste,” tipt hij ook nog.

### Vriendelijke locals

*Porteños* praten gepassioneerd en veel over hun stad, en zijn vaak nieuwsgierig naar de ervaringen van buitenlanders. Vooral taxichauffeurs zoals Alberto, maar ook Luiz, die zijn kantoorbaan verloor en nu noodgedwongen taxirijdt, en Federico, een jonge muzikant die eruitziet alsof hij uit de jaren zestig is weggelopen, wisselen graag gedachten en ervaringen uit. Of zoals Denise het verwoordt: “Soms voelen we ons letterlijk en figuurlijk ver verwijderd van de rest van de wereld, het is dan fijn om te horen dat buitenlanders zich hier thuis voelen.” En inderdaad, als ik Alberto iets later bel om me naar het vliegveld te brengen (Uber bestaat hier niet en er is geen treinverbinding met de stad), vraagt hij of ik snel weer terugkom. Het antwoord is “ja, graag”, maar dat wist Alberto natuurlijk allang. “Ik weet zeker dat je terugkomt. Iedere buitenlander die ik heb vervoerd, wordt verliefd op deze stad.” ■

### Nu naar Buenos Aires ✈

Vanaf 36.500 Miles.  
KLM vliegt 1 keer per dag naar Buenos Aires, vanaf april 2019 6 keer per week.  
Vluchtduur 13 uur en 50 minuten.

- De afstand van de luchthaven tot het centrum is 32 kilometer.
- Een taxi rit duurt ongeveer 25 minuten bij normaal verkeer. U betaalt rond de 20 euro.

Beeld: Mirjam Bleeker.



“Tango is pure nostalgie en romantiek”

Recoleta.

## SLAPEN

### Hotel Faena

Gevestigd in het moderne zakendistrict Puerto Madero, biedt dit Philippe Starck-hotel ultieme luxe. Elke avond vindt hier ook een van de beste professionele tangoshows plaats. [faena.com/buenos-aires](http://faena.com/buenos-aires)

### Casa Sur Palermo

Charmant boetiekhotel met stijlvolle kamers: een ideale uitvalsbasis voor alle activiteiten die de wijk Palermo Hollywood te bieden heeft. Er zijn ook gratis fietsen voor gasten. [casasurhotel.com](http://casasurhotel.com)

### Alvear Palace Hotel

Tophotel in een prachtig art-nouveau-pand in Recoleta is op loopafstand van vele bezienswaardigheden en biedt klassiek ingerichte kamers, een verwarmd zwembad en zelfs butlerservice. [alvearpalace.com](http://alvearpalace.com)